

Stoj ta lipa

Lausitz, Bearb. G. Kliem*

The musical score is written in 3/4 time and consists of three staves. The first staff starts with a treble clef and a repeat sign. The notes are: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. Chords above are Am, F, C, G, Am, Em, Am. The second staff starts at measure 9. Notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. Chords above are F, G, Am, Dm, E, Am, A7. The third staff starts at measure 17. Notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4, B4, A4, G4, F4, E4, D4, C4. Chords above are F, G, Am, F, Em, Am.

1. ll: Stoj ta lipa we tom dole,
wóna se řednje zeleni. :ll

2. ll: Wóna se chjejo tam a how,
žoř ten wětšyk na nju stoj. :ll

3. ll: Luby ten jězo na wójnu,
lubka ta šěžko zdychujo. :ll

4. ll: Gař budu nalěto rože kwisć,
budu ja zasej domoj pśiś. :ll

Steht eine Linde im Tal...
Muss der Liebste in den Krieg...

*gelernt von Marion Quitz, Leipzig 2014, zweiter Teil hinzugefügt