

# Dajćo jom ju, dajćo

Lausitz, Bearb. G. Kliem / R. Brück\*

D A D A

3

3

1. ll: Dajćo jom ju, dajćo,  
wón ma wjeliku żywnosć! :ll  
ll: Jomu rosćo żyto kał a rěpa, :ll  
jěšći zagon merchwje je.

2. ll: Dajćo jom ju, dajćo,  
wón ma wjeliku żywnosć! :ll  
ll: Jomu rosće gusy, swinje, kónje :ll  
jěšći něco wěcej.

5 D A D A D A D

The musical score consists of three staves. The top two staves are vocal lines, and the bottom staff is a piano accompaniment. The vocal lines are marked with the letters 'D' and 'A' above them, indicating the chords. The piano accompaniment features a rhythmic pattern with triplets and a fermata at the end.

3. II: Dajćo jom ju, dajćo,  
wón ma wjeliku żywnosć! :||  
II: Jomu rosće gólice a gólice, :||  
šycke běłe, cerjone.

4. II: Dajćo jom ju, dajćo,  
wón ma wjeliku żywnosć! :||  
II: Wón ma 'ćece šudźi glucne ruce, :||  
wón ma gluku z pcołkami.

Gebt sie ihm!  
Ihm gelingt alles...